MINISTER KULTURY
Waldemar Dąbrowski

Warszawa, dnia 10 marca 2003 r.

DP.WPA.024/509/02

DECYZJA

Na podstawie art. 104 ust.3 ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (Dz.U. z 2000 r. Nr 80 , poz.904 oraz z 2001 r. Nr 128,poz.1402 , z 2002 r. Nr 126, poz.1068, Nr 197, poz.1662) oraz art.104 § 1 kodeksu postępowania administracyjnego udzielam Stowarzyszeniu Autorów i Wydawców „ Polska Książka" , Al. 3-go Maja 7, 30-063 Kraków : zezwolenia na zbiorowe zarządzanie prawami autorskimi do utworów literackich, naukowych, publicystycznych, encyklopedycznych w zakresie, w jakim prawa te służą wydawcom , na następujących polach eksploatacji:

1) utrwalanie,
2) zwielokrotnianie określoną techniką w tym techniką drukarską, reprograficzną, zapisu magnetycznego oraz techniką cyfrową ,
3) wprowadzanie do obrotu,
4) wprowadzanie do pamięci komputera,
5) najem ,
6) użyczenie,
7) publiczne wykonanie,
8) publiczne odtwarzanie,
9) wystawianie,
10) wyświetlanie,
11) nadawanie,
12) reemitowanie
13) publiczne udostępnienie utworu w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i czasie przez siebie wybranym.

Uzasadnienie

Minister Kultury udzielił Stowarzyszeniu zezwolenia na zbiorowe zarządzanie prawami stosując sposób określenia pól eksploatacji dostosowany merytorycznie do treści art.50 ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych w brzmieniu nadanym mu nowelizacją tej ustawy z dnia 28 października 2002 r. / Dz.U. Nr 197, poz.1662 /.

Minister Kultury odmówił udzielenia zezwolenia na zbiorowe zarządzanie prawami autorskimi twórców, ograniczając udzielone zezwolenie do praw służących wydawcom. Prawami autorskimi twórców utworów wymienionych we wniosku Stowarzyszenia o udzielenie zezwolenia zbiorowo zarządzają już wcześniej licencjonowane przez Ministra Kultury organizacje zbiorowego zarządzania . Minister Kultury nie uznał za zasadne umocowania nowej organizacji zbiorowego zarządzania do działania w zakresie, w jakim zbiorowy zarząd do wnioskowanych we wniosku kategorii utworów i na wnioskowanych polach eksploatacji jest już wykonywany. Jak wykazuje praktyka działania organizacji zbiorowego zarządzania dualizm organizacji w odniesieniu do tej samej kategorii utworów (lub przedmiotów praw pokrewnych) na tożsamych polach eksploatacji powoduje w praktyce duże komplikacje w dochodzeniu i podziale pomiędzy nie wynagrodzeń i opłat.
Minister Kultury odmówił udzielenia stowarzyszeniu zezwolenia na pobieranie jako organizacja właściwa opłat określonych w art.20 i 20^1 ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych.
Do tej pory Minister Kultury żadnej organizacji nie udzielił zezwolenia w zakresie pobierania jako organizacja właściwa opłat określonych w art.20 ustawy w brzmieniu sprzed nowelizacji z 28 października 2002 r. .
Wszystkie organizacje zbiorowego zarządzania legitymowane określonym w zezwoleniu prawem zwielokrotniania wskazanych w zezwoleniu kategorii utworów są uprawnione do partycypowania we wskazanych w art. 20 i 20^1 ustawy opłatach na zasadach określonych w rozporządzeniach Ministra Kultury. Stowarzyszenie Autorów i Wydawców uzyskało zezwolenie w tym zakresie (w zakresie zwielokrotniania utworów).
Ewentualne wpisanie takiego pola eksploatacji w zezwoleniach musiałoby dotyczyć wszystkich organizacji zbiorowego zarządzania uprawnionych do partycypowania w opłatach.

MINISTER KULTURY

Pouczenie:

Decyzja niniejsza jest ostateczna. Strona niezadowolona z decyzji może wystąpić z wnioskiem o ponowne rozpatrzenie sprawy w terminie 14 dni od dnia doręczenia decyzji.

Na podstawie art.1 pkt 1 lit.d) ustawy z dnia 9 września 2000 r. o opłacie skarbowej (Dz.U. Nr 86, poz.960 ze zm.) pobrano opłatę skarbową w wysokości 76 zł (słownie: siedemdziesiąt sześć złotych).

Otrzymuje:
Stowarzyszenie Autorów i Wydawców
„Polska Książka"
Al.3-go Maja 7
30-063 Kraków