



**Jak uzyskać największą rekompensatę z opłat
reprograficznych**

ABC SRC

28 października 2022



STOWARZYSZENIE AUTORÓW I WYDAWCÓW
COPYRIGHT POLSKA

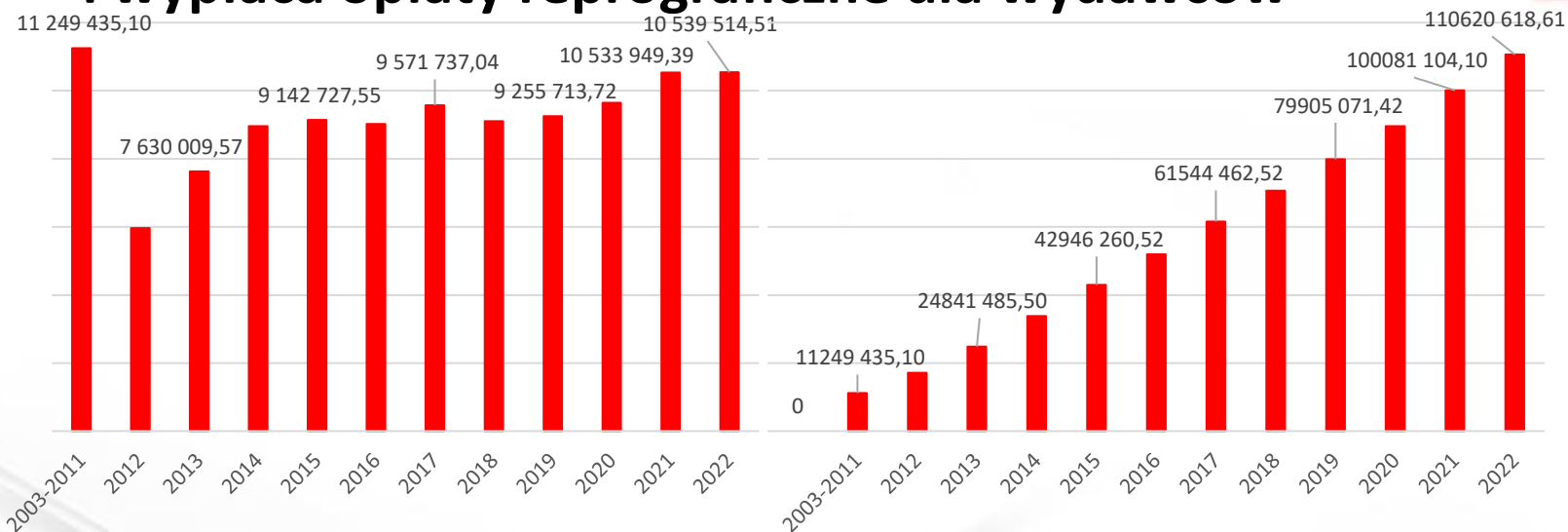


COPYRIGHT POLSKA



20 lat repartycji opłat reprograficznych

- Od połowy 2003 r. SAIW Copyright Polska inkasuje i wypłaca opłaty reprograficzne dla wydawców



- Bezpośrednie wypłaty dla wydawców książek, druków kartograficznych lub muzycznych
- Środki dla wydawców prasowych i czasopism dzielone i wypłacane za pośrednictwem SDiW Repropol

STOWARZYSZENIE AUTORÓW I WYDAWCÓW
COPYRIGHT POLSKA



Dlaczego powstał System SRC



- **Zmiany w prawie polskim i europejskim**
 - Ustawa z dnia 15 czerwca 2018 r. o zbiorowym zarządzaniu prawami autorskimi i prawami pokrewnymi
 - Dyrektywa 2019/790 z dnia 17 kwietnia 2019 r. w sprawie prawa autorskiego i praw pokrewnych na jednolitym rynku cyfrowym
- **Uprawnionym jest każdy, komu przysługują prawa autorskie lub prawa pokrewne lub tytuł prawny do przychodów z tych praw**
- **Tylko wydawcy wiedzą, jakimi prawami autorskimi lub prawami pokrewnymi dysponują**
- **Stowarzyszenie stworzyło System Repartycyjno-Członkowski (SRC), w którym wydawcy zgłaszają tytuły, do których przysługiwały im autorskie prawa majątkowe**



System SRC



- **Od początku 2021 r. podział i wypłata rekompensat z opłat reprograficznych odbywa się poprzez System SRC**
- **W 2021 r.:**
 - **799** wydawców zgłosiło
 - **176.088** tytułów
 - **688** wydawców otrzymało rekompensaty w wysokości
 - **4.989.392,32 zł**
- **W 2022 r.:**
 - **1.003** wydawców zgłosiło
 - **227.837** tytułów
 - **825** wydawców otrzymało rekompensaty w wysokości
 - **5.433.859,19 zł**



Jak uzyskać największą rekompensatę z opłat reprograficznych?



1. Rejestracja Wydawnictwa w Systemie SRC



STOWARZYSZENIE AUTORÓW I WYDAWCÓW
COPYRIGHT POLSKA

Rejestracja w Systemie SRC

<https://repartycja.copyrightpolska.pl/login>



← → ↻ repartycja.copyrightpolska.pl/login 🔍 📄 ☆ 🗄️ 👤 Aktualizuj

 STOWARZYSZENIE AUTORÓW I WYDAWCÓW
COPYRIGHT POLSKA

System Repartycyjno-Członkowski (SRC)

Zaloguj

Email

Hasło

[REJESTRACJA](#) [Resetowanie hasła](#)



STOWARZYSZENIE AUTORÓW I WYDAWCÓW
COPYRIGHT POLSKA

System Repartycyjno-Członkowski (SRC)

REJESTRACJA

Forma prowadzonej działalności wydawniczej *

Proszę wybrać formę prowadzonej działalności wydawniczej ▼

Pobrany, wydrukowany i podpisany przez osoby uprawnione do

Proszę wybrać formę prowadzonej działalności wydawniczej

Inny Podmiot Systemu Szkolnictwa Wyższego I Nauki (M.in. Instytut Naukowy, Instytut Badawczy, Itp.)

Stowarzyszenie

Spółka Cywilna

Spółdzielnia

Instytucja Kultury

Były Właściciel Lub Wspólnik/udziałowiec Wydawnictwa, Nieprowadzący Działalności Gospodarczej

Fundacja

Spółka Jawna

Spółka Akcyjna

Spółka Komandytowo-akcyjna

Spółka Z Ograniczoną Odpowiedzialnością

Spółki Komandytowa

Jednostka Samorządu Terytorialnego (Gmina, Powiat, Województwo) Wydająca Publikacje

Urząd Administracji Centralnej

Inne

Jednoosobowa Działalność Gospodarcza

Autor, Posiadający Autorskie Prawa Majątkowe Przysługujące Wydawcy, Nieprowadzący Działalności Gospodarczej

Spadkobierca Przedsiębiorcy, Nieprowadzący Działalności(c) Gospodarczą(ej)

Związek Zawodowy

ar rejestracyjny (załącz kopię z właściwego rejestru), prześlij pod Wydawców Copyright Polska, ul. skany dokumentów pod adres e-pl

Ważne informacje o:

Systemu Repartycyjno-

ch przez osobę wskazaną do użytkownika

potrażeń i innych aktów

Polaka dotyczących procesu repartycji

ch dokumentów księgowych (w tym

iczną pod wskazany adres e-mail

art.87 ustawy o zbiorowym

prawami pokrewnymi drogą

użytkownika adres e-mail

Adres korespondencyjny
(jeżeli jest inny niż wskazany wyżej adres wydawnictwa)

NIP

Numer NIP

PESEL

Numer PESEL

Urząd skarbowy

Nic nie wybrano

Pełna nazwa podmiotu, na który ma być wystawiona faktura VAT

Pełna nazwa podmiotu, na który ma być wystawiona faktura V/

Adres podmiotu, na który ma być wystawiona faktura VAT
(jeżeli jest inny niż wskazany adres wydawnictwa)

REGON

Numer REGON

Numer rejestrowy w Krajowym Rejestrze Sądowym

Numer rejestrowy z KRS

Numer rachunku bankowego

Numer rachunku bankowego, na który mają zostać przekazane naliczone środki

Nazwa banku

Nazwa banku, w którym znajduje się powyższy rachunek bankowy.

Osoba wskazana do kontaktów

Imię i nazwisko osoby, która będzie obsługiwać konto wydawnictwa w Systemie Repartycyjno-Członk

Adres mailowy – LOGIN *

Adres e-mail, który będzie loginem do obsługi konta w systemie

Hasło *

Hasło

Hasło musi mieć minimum **8 znaków**, co najmniej jeden **mały znak**, **duży znak**, **cyfrę** oraz **znak specjalny**.

Powtórz hasło *

Powtórzone hasło

Adres mailowy, na który ma być przesłana faktura VAT
(jeżeli jest inny niż wskazany adres mailowy - LOGIN)

Adres mailowy, na który ma być przesłana faktura VAT (jeżeli jest inny niż wskazany adres mailowy - I

Akceptacja regulaminu korzystania z SRC

Akceptacja regulaminu repartyjii i innych

Zgoda na faktury drogą elektroniczną

Zgoda na potwierdzenia sald drogą elektroniczną

Potwierdzenie danych w procesie rejestracji

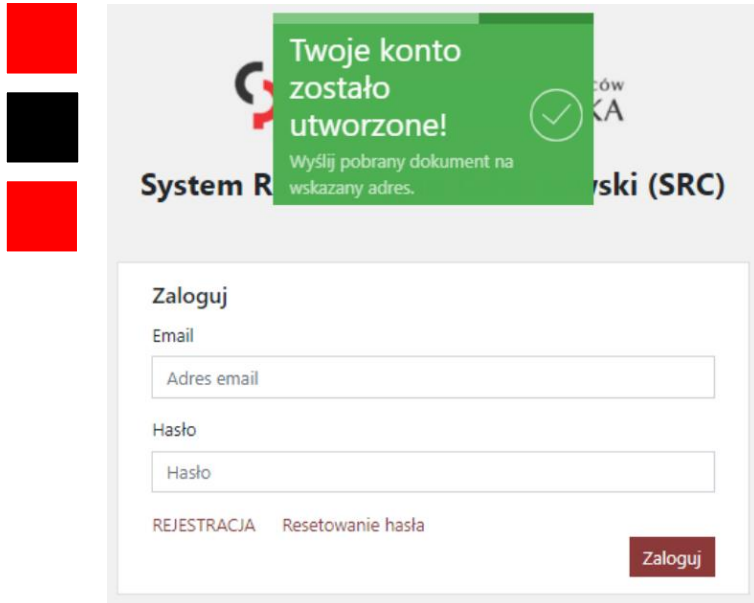
Zobowiązanie do zmiany danych

Jak uzyskać największą rekompensatę z opłat reprograficznych?



■ 2. Aktywacja konta w Systemie SRC

Aktywacja konta w Systemie SRC



The screenshot shows a web interface for the SRC system. At the top, a green notification box with a checkmark icon contains the text: "Twoje konto zostało utworzone!" (Your account has been created!) and "Wyślij pobrany dokument na wskazany adres." (Send the downloaded document to the specified address.). Below this, the text "System Rejestracyjny (SRC)" is visible. The main area contains a login form titled "Zaloguj" (Login) with fields for "Email" (containing "Adres email") and "Hasło" (containing "Hasło"). There are links for "REJESTRACJA" (Registration) and "Resetowanie hasła" (Reset password), and a "Zaloguj" (Login) button.

Kolejnym krokiem jest aktywowanie konta, co wymaga podpisania dokumentu rejestracyjnego (który wygeneruje się w wyniku Państwa rejestracji) przez osoby upoważnione do reprezentowania Wydawnictwa (zgodnie z danymi z KRS, CEIDG lub innego rejestru – ew. dołączenia kopii lub skanu pełnomocnictwa osoby tam niewskazanej) i przesłanie równoległe:

- skanu podpisanego dokumentu na adres mailowy repartycja@copyrightpolska.pl ;
- oryginału na krakowski adres Stowarzyszenia (ul. Krupnicza 12/6, 31-123 Kraków).

Jak uzyskać największą rekompensatę z opłat reprograficznych?




- 3. Zgłoszenie tytułów, do których
- Wydawnictwo posiadało autorskie prawa
- majątkowe w roku bazowym



STOWARZYSZENIE AUTORÓW I WYDAWCÓW
COPYRIGHT POLSKA

Zgłaszanie tytułów w Systemie SRC - pojedynczo

 STOWARZYSZENIE AUTORÓW I WYDAWCÓW
COPYRIGHT POLSKA

Informacje

Zarządzanie tytułami

- Wszystkie tytuły
- Wszystkie sporne tytuły
- Dodaj nową publikację
- Importuj listę publikacji

Dane o wielkości sprzedaży

Wiadomości od Administratora

Dane wydawcy

Usuń konto

Czas pozostały do ostatecznego terminu:
02 dni 15 godzin 06 minut 15 sekund

System Repartycyjno-Członkowski

Wyloguj

Formularz dodawania nowej publikacji

Podaj tytuł publikacji *

Autorzy *

Rok wydania *

Czy w 2019 r. publikacja była dostępna w sprzedaży? * Tak Nie

- W imieniu wydawcy / użytkownika oświadczam, że wydawca / użytkownik jest w świetle obowiązującego „Regulaminu repartycji opłat reprograficznych SAIW Copyright Polska” uprawniony do zgłoszenia tej publikacji w ramach bieżącej repartycji opłat reprograficznych z uwagi na jej status prawny (przysługujące wydawcy / użytkownikowi w 2019 r. prawa autorskie majątkowe do niej), a dane dotyczące zgłaszanej publikacji są kompletne, zgodne ze stanem faktycznym i prawnym i nie naruszają praw osób trzecich. *

Zapisz wprowadzone dane

Wprowadź kolejny tytuł

Zgłaszanie tytułów w Systemie SRC - hurtowo przez import wykazu

Informacje

Zarządzanie tytułami

Wszystkie tytuły

Wszystkie sporne tytuły

Dodaj nową publikację

Importuj listę publikacji

Dane o wielkości
sprzedaży

Wiadomości od
Administrатора

Dane wydawcy

Usuń konto

Formularz importu tytułów do systemu

Wybierz plik z importem*

Wybierz plik Nie wybrano pliku

Maksymalny rozmiar pliku to 100MB.

Importuj

Pobierz wzorcowy **plik**

Opis kolumn

Tytuł - min 2 znaki

Autorzy - min 2 znaki

ISBN - poprawny format 10 lub 13

ISSN - standardowy format issn

ISMN - standardowy format ismn

Rok wydania - rok w formacie XXXX

W sprzedaży - TAK lub NIE

Link do oferty - min 3 znaki, max 255, nie może być puste jeśli pole "W sprzedaży" ma wartość TAK

Zgłaszanie tytułów w Systemie SRC - hurtowo przez import wykazu

The screenshot shows the SRC system interface. At the top left is the logo for STOWARZYSZENIE AUTORÓW I WYDAWCÓW COPYRIGHT POLSKA. A dark banner at the top right displays the remaining time: "Czas pozostały do ostatecznego terminu: 02 dni 15 godzin 20 minut 00 sekund". The main heading is "Formularz importu tytułów". On the left is a navigation menu with items: "Informacje", "Zarządzanie tytułami", "Wszystkie tytuły", "Wszystkie sporne tytuły", "Dodaj nową publikację", "Importuj listę publikacji", "Dane o wielkości sprzedaży", "Wiadomości od Administratora", "Dane wydawcy", and "Usuń konto". The main form area contains a "Wybierz plik z importem*" label, a "Wybierz plik" button, and a file selection path "Literat - Plik XLS do importu danych do". Below this is the text "Maksymalny rozmiar pliku to 100MB." and an "Importuj" button with a refresh icon. A teal confirmation dialog is overlaid on the right, containing the following text: "W imieniu wydawcy / użytkownika oświadczam, że wydawca / użytkownik jest w świetle obowiązującego „Regulaminu repartycji opłat reprograficznych SAIW Copyright Polska” uprawniony do zgłoszenia zawartych w załączonym wykazie publikacji w ramach bieżącej repartycji opłat reprograficznych z uwagi na ich status prawny (przysługujące wydawcy / użytkownikowi w 2019 r. prawa autorskie majątkowe do każdej z tych publikacji), a dane dotyczące wszystkich zgłaszanych publikacji są kompletne, zgodne ze stanem faktycznym i prawnym i nie naruszają praw osób trzecich." At the bottom of the dialog are two buttons: "Tak" and "Nie".

STOWARZYSZENIE AUTORÓW I WYDAWCÓW
COPYRIGHT POLSKA

Czas pozostały do ostatecznego terminu:
02 dni 15 godzin 20 minut 00 sekund

System Repartycyjny

Informacje

Zarządzanie tytułami

Wszystkie tytuły

Wszystkie sporne tytuły

Dodaj nową publikację

Importuj listę publikacji

Dane o wielkości sprzedaży

Wiadomości od Administratora

Dane wydawcy

Usuń konto

Formularz importu tytułów

Wybierz plik z importem*

Wybierz plik Literat - Plik XLS do importu danych do

Maksymalny rozmiar pliku to 100MB.

Importuj ↻

W imieniu wydawcy / użytkownika oświadczam, że wydawca / użytkownik jest w świetle obowiązującego „Regulaminu repartycji opłat reprograficznych SAIW Copyright Polska” uprawniony do zgłoszenia zawartych w załączonym wykazie publikacji w ramach bieżącej repartycji opłat reprograficznych z uwagi na ich status prawny (przysługujące wydawcy / użytkownikowi w 2019 r. prawa autorskie majątkowe do każdej z tych publikacji), a dane dotyczące wszystkich zgłaszanych publikacji są kompletne, zgodne ze stanem faktycznym i prawnym i nie naruszają praw osób trzecich.

Tak Nie

Zgłaszanie tytułów w Systemie SRC

- Tylko **książki, druki kartograficzne lub muzyczne** – do których Wydawnictwo posiadało w roku bazowym [2021] autorskie prawa majątkowe lub prawa pokrewne;
- **Tytuły wydane nie tylko w roku bazowym [2021],** ale od początku działalności Wydawnictwa – jeżeli tylko w roku bazowym [2021] Wydawnictwo wciąż posiadało do nich autorskie prawa majątkowe lub prawa pokrewne;
- Nie tylko tytuły dostępne w sprzedaży w roku bazowym [2021], ale **również tytuły niedostępne w sprzedaży,** jeżeli tylko w roku bazowym [2021] Wydawnictwo wciąż posiadało do nich autorskie prawa majątkowe lub prawa pokrewne.



Jak uzyskać największą rekompensatę z opłat reprograficznych?



- 4. Zgłoszenie danych o sprzedaży w roku
- bazowym egzemplarzy publikacji, do których
- Wydawnictwo posiadało autorskie prawa majątkowe



Dane o sprzedaży



- 1/3 środków z opłat reprograficznych dzielona jest w oparciu o dane o sprzedaży;
- Wydawcy zgłaszają jedynie zsumowaną liczbę wszystkich sprzedanych egzemplarzy książek, druków kartograficznych lub muzycznych, do których w roku bazowym Wydawnictwo posiadało autorskie prawa majątkowe lub prawa pokrewne – **np. 653486**;
- Tylko egzemplarze (papierowe), nie kopie (elektroniczne)

Informacje

Zarządzanie tytułami

Wszystkie tytuły

Dodaj nową publikację

Importuj listę publikacji

Dane o wielkości sprzedaży

Wszystkie wpisy

Wprowadź dane

Komunikacja z administracją

Zarządzanie danymi

Wprowadź dane o wielkości sprzedaży

Wprowadź zsumowaną liczbę sprzedaży egzemplarzy/publikacji w roku 2019*

Potwierdź i zapisz



Jak uzyskać największą rekompensatę z opłat reprograficznych?



- **5. Zgłoszenie wszystkich danych lub**
- **aktualizacja danych w terminie**
-



STOWARZYSZENIE AUTORÓW I WYDAWCÓW
COPYRIGHT POLSKA

Zgłaszanie tytułów w Systemie SRC



- **Wszystkie dane należy zgłosić do końca kwietnia** danego roku – dzięki temu jeszcze w maju SAIW CP dokonuje podziału, a następnie wypłaty naliczonych środków;
- Dane zgłoszone w roku poprzednim należy zaktualizować oraz **POTWIERDZIĆ POSIADANIE PRAW DO TYCH TYTUŁÓW W KOLEJNYM ROKU BAZOWYM**
 - Usunąć tytuły, do których w roku bazowym [2021] Wydawnictwu nie przysługiwały już autorskie prawa majątkowe lub prawa pokrewne;
 - Zaktualizować dane o dostępności handlowej poszczególnych tytułów.



Jak uzyskać największą rekompensatę z opłat reprograficznych?



- 6. Przesłać egzemplarze obowiązkowe do Biblioteki Narodowej



STOWARZYSZENIE AUTORÓW I WYDAWCÓW
COPYRIGHT POLSKA

Rola Biblioteki Narodowej



- Ustawa z dnia 7 listopada 1996 r. o obowiązkowych egzemplarzach bibliotecznych;
- Dla naliczenia odpowiedniej stawki rekompensaty z opłat reprograficznych **niezbędne jest przyporządkowanie kategorii wydawniczej** (książka naukowa, podręcznik szkolny, fachowa/zawodowa, popularna lub popularno-naukowa, beletrystyka, druk kartograficzny/plan/mapa lub druk muzyczny/mapa) do każdej publikacji;
- **Kategorie wydawnicze określa Biblioteka Narodowa** na podstawie uzyskanych egzemplarzy obowiązkowych;
- **Terminowe przekazywanie egzemplarzy obowiązkowych do Biblioteki Narodowej.**



Jak uzyskać jeszcze więcej środków z SAIW COPYRIGHT POLSKA?



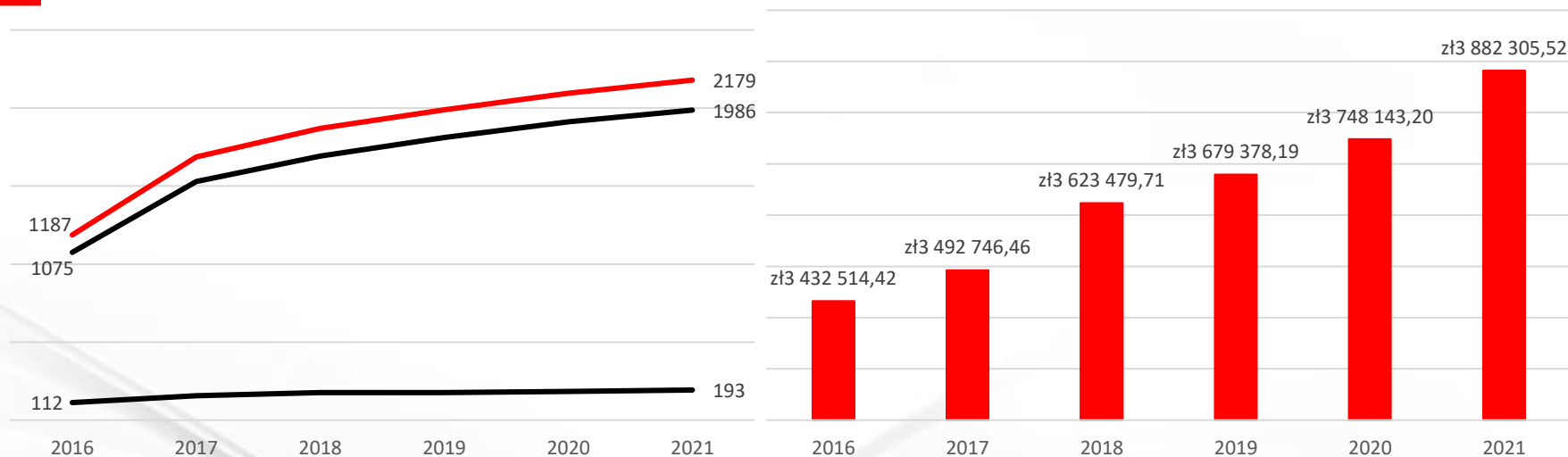
- Złożyć oświadczenie o woli otrzymywania
- wynagrodzenia za użyczenia biblioteczne



STOWARZYSZENIE AUTORÓW I WYDAWCÓW
COPYRIGHT POLSKA

Wynagrodzenia za użyczenia biblioteczne

- Od 2016 r. SAIW Copyright Polska dzieli i wypłaca wynagrodzenia za użyczenia biblioteczne dla wydawców oraz autorów, tłumaczy i ilustratorów książek



- Do pomocy w złożeniu oświadczenia przez uprawnionych Stowarzyszenie stworzyło **Platformę PLR**
- **Ustawowy termin na złożenia oświadczenia: 31 sierpnia**

Jak uzyskać jeszcze więcej środków z SAIW COPYRIGHT POLSKA?



- Zawrzeć umowę o zbiorowe zarządzania
- prawami autorskimi



STOWARZYSZENIE AUTORÓW I WYDAWCÓW
COPYRIGHT POLSKA

Wynagrodzenia z licencji zagranicznych

- **Stowarzyszenie zawiera z Wydawcami umowy o zbiorowe zarządzanie prawami autorskimi;**
- **SAiW Copyright Polska zawiera umowy bilateralne z zagranicznymi organizacjami zbiorowego zarządzania (OZZ);**
- **Stowarzyszenie inkasuje od zagranicznych OZZ wynagrodzenia licencyjne lub z rozszerzonych licencji zbiorowych, które dzieli pomiędzy:**
 - **Wydawców, którzy zawarli z SAiW CP umowy o zbiorowe zarządzanie prawami autorskimi;**
 - **Wszystkich Wydawców, którzy zarejestrowali się w Systemie SRC i zgłosili dane o tytułach.**